366 – 393 Ghetto subcultures from LGBT to crime   
366 – 393 Субкультури  гетто від ЛГБТ до злочинності Текст  
  
English Ukrainian New book

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 366  The more I learned about the crippling and self-perpetuating effect of being ostracized, the harder it was for me to condemn whites for our racism. Even for me, and African and Caribbean immigrants, who were not molded by our master-culture, it was not always possible to respond in a human way towards those who are trapped in a pariah culture. The clumsy behavior of whites towards blacks in the US, and since towards “Muslims” in Europe, became especially understandable when I compared it to my own difficulties in being fully human towards those locked up in the homosexual ghetto by my heterosexual society.  My attitude toward gays had been basically “liberal”. Although I had subconsciously forced them as effectively underground in my rural Danish childhood as they are in Saudi Arabia, I had not been shaped by overtly hateful attitudes towards them. Thus, I did not have to meet many self-hating gays in the closet on the American highways to realize that I felt it as a moral duty for me to become active in the world’s first open gay movement in San Francisco. There I soon learned from more “liberated” gays that liberals are true liberation’s most insidious enemy. Our deep sense of heterosexual superiority remains untouched by our concern for the “plight” of gay people. We appear to concede so much with our condescending “we must accept homosexuals” while the liberal “we” invariably excludes the very minority whose integration is being urged. We leave the oppressed to struggle not only against genuinely expressed bigotry and hatred, but also “sympathy” and “understanding” - “tolerance” extended to something regrettable rather than normal.           367  After such indoctrination “we” feel as insecure, uneasy, and threatened by “them” as whites feel threatened by the blacks / browns, and it becomes more convenient for us to keep them in ghettos. Some Americans saw gay ghettos like San Francisco and New Orleans as expressions of a tolerant and free society. As with the old Jewish ghettos in Europe, it is just the opposite. When we for centuries prevented gays from responding freely, kissing and holding hands in an open atmosphere without fear, made laws against them in most states, make them loathe homosexuality before reaching adulthood so that they adopt and internalize straight people’s definition of good and bad, when we forced gays and lesbians throughout their lives into painful, futile attempts to straighten their lives with the same crippling effect on their self-image as when blacks straightened their hair to “pass” or merely survive, - then we will eventually force them into similar segregated ghettos, complete with riots and subcultures.  Being an early advocate for gays was noticed and it was black gays such as SF Film Festival director Albert Johnson and theater director Burial Clay (murdered a week after setting up my show) who first invited American Pictures to America. When I lived with black gay activist, Lawrence Andrews while he helped set up my American Pictures Theater in San Francisco he invited me to make workshops for his group “Black and white men together” to help combat the racism he saw among the members. “The whites can go to bed with us, but afterwards want nothing to do with us.” The split between gays and lesbians was even greater then, but in the 80’es I saw lesbians come out of their justified male anger to unite with our movement.        368  Hitchhiking with my Danish sign in Baltimore’s ghetto on Thanksgiving night, 1973, and hoping to find a place to stay, I was astonished to be picked up by a beautiful black woman, as black women never picked me up. She invited me to her neatly polished suburban home and having read Danish literature, we got involved in a deep intellectual conversation after which she invited me to share her silk bed upstairs. Not until she started kissing me did her beard stubble tell me she was not a woman. When I later told the story to American men they would usually burst out with nausea: “What did you do? Jump out the window?” Indeed, soon afterward two men, believing they had picked up a female prostitute, killed such a transsexual. For me Ms. Willie instead became a dear friend, who introduced me to the world of transgenders. He admired Denmark for first allowing sex-change operations and told me about Christina Jorgensen’s book about it. I was amazed hearing how Willie growing up in the tobacco fields in North Carolina had felt attracted to female clothes since she was 5, but since escaped north to better live out her real identity. How times have changed is be seen by how she today – now age 72 – has moved back to her roots in North Carolina. After Willie’s loving introduction to the exciting trans- and drag world I felt completely at home when I later moved into a building full of transgenders in the Tenderloin in San Francisco. Especially since I saw many of their identity problems during their transitions, I loved their joy filled parties and drag show competitions. So when in old age I opened Denmark’s first female mosque I did it on the condition that our many LGBTQ-refugees could wear high- heeled shoes in the mosque for their drag shows.          370  For liberation was not easy. I saw early on how the outside oppression drove many transgenders into drugs and prostitution, thus mirroring the most obvious end result of black oppression. So most of my friends I lost touch with. When a social system treats a minority with contempt and hostility, in the end those within this ghetto become so conscious of its closed system that they go one further and exaggerate their perceived "difference." And so the vicious circle of oppression is completed as the sub-culture now visibly seems to "justify" society's contempt for it. In this way the "ghetto of the ghetto" is created as the "nice", conformist gays and lesbians often feel that the drag, transsexual, and other special LGBTQ sub-cultures spoil it for them in their relationship to the straight world.  374  A strong subculture in the black ghetto is a thorn in the side of better-off blacks (and better-off browns in Europe). Both minorities try to make themselves “deserving” of integration, but the whole time we’re using a pathological image of this subculture to stereotype them. Sensitive to this aspect, the upper ghetto tends to view the lower ghetto with a sense of shame rather than as proof of their common oppression.  So strong are tensions between the upper and the lower ghetto that I often had to choose sides, which wasn’t difficult after I’d seen the suffering in the lower ghetto and the resulting contempt from both the upper ghetto and whites. The more I began to understand the lower ghetto, the more I understood the dynamics of oppression in our system. For many whites the lower ghetto is an incomprehensible world of criminals, pimps, gang members, traffickers, prostitutes, and addicts. Since they live in a closed system, their acts are desperate and disclose a pattern of absolute contempt for the rest of society, which they know they’ll never become a part of. Pool halls are their meeting place, luxury cars their status symbol, black/brown cultural nationalism or Islamism their inflammatory community and identity, the brotherly handshake and the sophisticated “jive” or “walla” talk their communication. “Backstabbing” may be as common as the brotherly handshake. But when you’ve learned these rules and a certain technique for survival, you can’t help coming to love these outcasts, our children of pain, more than any other social group. For to meet humaneness in the midst of brutal surroundings will always be more overwhelming and encouraging than finding it among people protected from adversity.  When this underworld provokes us, it’s not least because it constitutes an enormously exaggerated mirror image of ourselves. Without understanding and respecting this frightening culture, we’re incapable of acknowledging the oppressive and violent aspects of ourselves, which we see reflected in these uncomfortable images here. For they do not show any “black” or “brown” culture, but our own state of mind in all its present brutality. Here are all the tendencies of our system stripped down to a ghastly parody: the competitive spirit, the race for status symbols, sexism, and (not least) the master-slave relationship.         379  Wherever in the world the master-slave relationship exists, there will be, within the slave culture, further divisions into new master-slave relationships. Where any such relationship exists between people, you’ll know that these people aren’t free since such a relationship can only exist in a closed system. In the underclass such slavery is seen most clearly in the relationship between pimp and prostitute. The black prostitute is totally subjugated by the pimp and cringes mentally at his feet in deep veneration.  The pimp, however, is not only executioner, but also a victim in the greater system, in which he becomes the new slave driver who sees to it that the merchandise is delivered to the slave master, the white man. His tool is no longer the whip but the pimp stick made from twisted coat hangers. Even though pimps, like businesspeople in the larger society, can behave quite inhumanly, it’s important to remember that they, like capitalists, do business according to well-defined rules and laws beyond their control.  These laws are laid down in The Book, an unwritten Adam Smith or business manual that’s been passed down from pimp to pimp for generations and which can be seen almost as an extension of capitalist treatises since it describes the under-system in the larger economic system. Woe to the pimp who doesn’t follow the regulations! Just like the larger capitalists, they have their daily board meetings with other pimps, where they not only discuss how to keep wages down, but also exchange technical details concerning the manipulation of their “ho’s.” They establish their employees’ working hours, which they call “git down-time,” the same way. You can usually tell which ho’s belong to a “mack-man” and which are “outlaws” since all the organized ho’s get out on the street at exactly the same time every night, while the “outlaws” come and go as they choose.  Since they were the ultimate losers in multiple layers of exploitation, I always felt exceptionally close to black prostitutes, who often offered me hospitality (although naturally these were the “outlaws”). Because I was one of the few men in their lives with whom they didn’t have either a sexual or business relationship, they could express toward me the humanity that hadn’t yet been destroyed by their harsh exploitation.         381  One reason we got along so well was no doubt that they were compelled to know every detail of “the system” in the lower ghetto to stay free of pimps, while I, as an outlaw (vagabond) in the greater society, had gradually acquired a certain knowledge about it in order to survive. We’d arrived in very different ways at a common outlook. Since the parallel between the superstructure and the substructure was evident, it was easy for these women to see the inner dynamics of the combined system that caused their double oppression: racism and sexism.  The relationship between pimp and prostitute is in many ways just a wild exaggeration of the relationship between man and woman in the lower ghetto, or even in society as a whole, in which one of the man’s many “hustles” consists of obtaining “broad money” from desperate women in return for protection against her being “hit on” by sexually aggressive men. In such a society, a woman sees a man, to a horrifying degree, as at best an object for obtaining money and luxury. She’s often very straightforward about her desire to “marry a rich man.”  This quick ghetto escape was shocking to me since I’d rarely seen such selfish traits in Danish women, perhaps because in a more egalitarian welfare state such exploitation between the sexes doesn’t make the same sense. The prostitution involved in buying women with status and wealth shows especially clearly in the American upper class and underclass.  Within its closed system, the underclass has been instilled with the same admiration for “sharp” pimps and “righteous hustlers” in fine “threads” as people in the larger society are taught to have for maverick capitalists. Such flashy pimps and hustlers “making it” are dangerous role models for ghetto children, attracting them to the street institution at the age of 8 or 9, but, like the nouveau riche capitalist, they’re also pitiful erratic figures continuously manipulating everyone—they can never become lax or their empire will collapse.  I learned this when I spent a year working in a church that tried to organize prostitutes into a union that would protect them from both brutal police raids and pimps.        383  Among the prostitutes who made the strongest impressions on me was Geegurtha, who was struggling to get out of this slavery. When I first met her, she’d just been in prison and been almost totally destroyed by drugs and violence. Her daughter was born an addict but was saved through blood transfusions. During the five years Geegurtha was a prostitute, she saw nothing of her daughter Natasha. But through an enormous effort, Geegurtha became “uphabilitated.” The motherly love she gave since then—expressed in this photo—is deeply moving and even miraculous to me when I recall her from the days when she was a wreck. She became manager of the clinic that had helped her, went to college, and majored in psychology.  I’d met Geegurtha when Tony Harris, a social worker, invited me to speak to the hardcore convicts in his drug rehabilitation program. Gee was so impressed with my analysis of their criminal background and the prostitutes I had lived with that she invited me home one day. She was living with her deeply religious family, who was afraid she’d fall back into drugs and prostitution. So her sister Georgia, employed by a church, asked me to move in with them and even to share a bed with Geegurtha and Natasha for a week. She felt it would be helpful for Gee’s healing to develop an intimate and trusting relationship with a man not based on sex, money, or violence. Her religiously supervised healing was so successful that she never regressed, and 30 years later Tony took this picture of us replicating the picture Georgia had taken of us on a Sunday morning before church in 1973.            385  With the way I’d seen the odds stacked against black motherly love, I was deeply moved by this sunshine story. The odds are just as bad for fatherly love. This man, who let me share his bed in a one-room shack in Florida, was shooting up first thing in the morning. Unable to kick his habit, his family life had deteriorated, and he was deeply pained by not being allowed to be with his child. When I lived with Baggie, the mother with these three children, she’d also been an addict but had gotten “clean” and put all her love into giving her children a good religious upbringing. But when I came back a year later, she’d been sentenced to 25 years in prison for armed robbery. The American platitude that “the family that prays together stays together” didn’t hold true. People we confine to a closed system usually take the fastest way out—often minutes before they’re about to make it. They’ve so completely internalized our white racist expectations of them they have no faith in their ability to succeed in ordinary ways. Most people somehow understand why a prisoner with seven years left to a sentence takes the chance and escapes instead of patiently waiting to exit hell legally. Not until I myself nearly became ghettoized—rather than merely living the privileged vagabond life in ghettos—was I able to feel how the closed system functions exactly like a prison in which you have neither the psychic surplus nor the means to invest in a seven-year education that might get you out of that stifling oppression the conventional way. All ghetto acts are therefore desperate, guided by short-term goals that are determined by the fact that you already live in a prison. For such people no prison or any kind of punishment will be a sufficient deterrent.           388  Criminal escapes, such as robbery and fraud, are no more typical of shortsightedness than the more lawful escape attempts constantly referred to in racist stereotyping. The climate of death and fear kills long-term trust in the future and in 1970 made it easier to buy a Cadillac than to save money to someday move out of a rotten shack. Coming from a welfare state, I found it ironic that contemptuous white Americans constantly referred to a “low gratification threshold” among blacks while their own lives were tied up in a shortsighted tax revolt, trying to heap BMWs, yachts, and unnecessary gadgets over their own threshold. When you refuse to pay for the common good, you invite criminals to your house. A country deserves the criminals it produces.  The ghetto criminal directly challenging these inequalities is the most misunderstood and unduly feared person in white America. He’s actually of little danger to whites; more than 95% of US crime is white on white or black on black. In Africa, criminals impressed me by working together in highly organized groups. They would go for the wealthiest homes, regardless of color, spend days researching when guards were off duty, poison the dogs earlier in the day and at night, blow “witch powder” into the house (so it was said), putting the whole family to sleep and thereby avoiding violence. With the family in deep sleep, the thieves would empty the entire house and even have a party in it.  In contrast, the disorganized state of the black American criminal indicates a state of slavery as much as the futile American slave rebellions did. I can take dubious pride in having participated in several muggings. This happened because my friends didn’t let me know about them beforehand and in fact hadn’t even had any plans themselves. When they saw prey, they acted on the spur of the moment in a vicious cocktail of deep-seated hate and self-hatred rather than actual need. Just as colonized children everywhere will steal from you when you show them “master” kindness, I found that the adult “rip-offs,” “stealers,” and even “strong-arm studs” were driven by Shakespearean motives:  *“I am one, my liege, whom the vile blows and buffets of the world have so incensed that I am reckless what I do to spite the world.”*  *(Macbeth, Act 3)* 390  *Freddy’s dead, that’s what I said.*  *Let the Man rap a plan,*  *say he would send him home,*  *but his hope was a rope*  *and he should have known.*  *Why can’t we brothers protect one another?*  *No one’s serious and it makes me furious.*  *Everybody misused him,*  *ripped him off and abused him*  *another junkie plan, pushing dope for the man...*  When you live long enough in these surroundings, you feel the conspiracy against the ghetto our prisoners are talking about. As with oppressors all over the world, our racism manifests itself psychologically in a “divide and conquer” need. All my life I’ve heard black American children pick on each other with “you act white” or “you’re not really black”—almost the same hateful words I hear today in brown children in Denmark: “you’re too Danish,” “you’re not really a Muslim,” “whore” (about girls who dresses “too Danish” or just differently than the excluded group). Just as the blacks demean each other with “Oreo” and “coconut,” Muslim eighth-graders test each other with “you smell of pork” or “your sister is a Dane fucker.” Upper ghetto is pitted against lower ghetto, gang against gang, family against family, even brother against brother.  When I lived with this 15-year-old boy, Willie Hurt, and his mother in Richmond, VA, his 13-year-old brother lay in the hospital, hit by the brother’s bullet in a gang fight. The wound left him blind. I followed Willie Hurt on street expeditions two days after the tragedy. Many of these gangs were once destroyed by heroin; the press disclosed that the police had sold heroin and flooded the ghetto with it at a time when some gangs had become politicized. It’s again the divide-and-conquer policy being used against a colonized people.  Yet I know whites well enough to believe that, except for a few FBI “Cointelpro” actions, there’s no conspiracy against blacks. There’s no need for it since our daily “innocent” racism, our daily activities, and master-race vibrations function as effectively as the most well-plotted conspiracy. When I visited the world’s richest man, Paul Getty, in his luxurious home, I saw among his favorite motifs an artistic depiction of the oppressed fighting themselves.           393  By the early 80’es I had counted 22 friends who had been murdered. Since then I lost track. Simon Williams, whom my 6 years old son had played with in the Astoria ghetto in 1986, was the fourth person I had known in the same family to be murdered. At his funeral in 1995 the minister who was quite a comedian started out with “We have reached the darkness where we can’t cry our pain out any longer. Let’s laugh it out.” And then he started cracking jokes so in the end all the 150 guests in the funeral home were roaring in the laughter, even Simon’s sister Cathrine seen here below. Yet, when I came back a few months later to give her my pictures, she too had been murdered, hit by stray bullets along with several others in a grocery store.  Cathrine was the fifth murder victim in Lela Taylors family.  394 | 366  Чим більше я дізнавався про руйнівний і самозакріплюючий ефект остракизму, тим важче мені було засуджувати білих за наш расизм. Навіть для мене та африканських і карибських іммігрантів, яких не сформувала наша господарська культура, не завжди було можливо по-людськи відповісти на тих, хто потрапив у пастку культури ізгоїв. Незграбна поведінка білих по відношенню до чорношкірих у США, а згодом і до «мусульман» у Європі, стала особливо зрозумілою, коли я порівняв її з моїми власними труднощами бути повністю людяними по відношенню до тих, хто замкнений у гомосексуальному гетто моїм гетеросексуальним суспільством.  Моє ставлення до геїв було в основному «ліберальним». Хоча в моєму сільському данському дитинстві я підсвідомо змушував їх так само ефективно перебувати в підпіллі, як і в Саудівській Аравії, на мене не сформувало відверто ненависне ставлення до них. Таким чином, мені не довелося зустрічати багато геїв, які ненавидять себе, на американських шосе, щоб усвідомити, що я вважаю моральним обов’язком стати активним у першому в світі відкритому гей-руху в Сан-Франциско. Там я незабаром дізнався від більш «звільнених» геїв, що ліберали є найпідступнішим ворогом визволення. Наше глибоке почуття гетеросексуальної переваги залишається недоторканим нашим занепокоєнням про «тяжке становище» геїв. Здається, ми так багато поступаємося з нашим поблажливим «ми повинні прийняти гомосексуалістів», тоді як ліберальне «ми» незмінно виключає саму меншість, до інтеграції якої закликають. Ми залишаємо пригноблених боротися не лише проти щиро вираженого фанатизму та ненависті, а й «симпатії» та «розуміння» – «толерантності», що поширюється на щось прикро, а не нормально.       367  Після такої індоктринації "ми" відчуваємо себе невпевненими, непростими та загрозою "їх", оскільки білі відчувають загрозу чорношкірими / коричневими, і нам стає зручніше утримувати їх у гетто. Деякі американці бачили гей -гетто, як Сан -Франциско та Новий Орлеан, як вирази толерантного та вільного суспільства. Як і у старих єврейських гетто в Європі, це просто навпаки. Коли ми століттями заважали геям вільно реагувати, цілуючи та тримаючись за руки у відкритій атмосфері без страху, прийняли закони проти них у більшості штатів, змушують їх ненавидіти гомосексуалізм перед тим, як досягти повноліття, щоб вони приймали та інтерналізували визначення правого та поганого прямого, проду, погані,, Коли ми змушували геїв та лесбіянок протягом усього життя в болісні, марні спроби випрямити їхнє життя тим самим каліком, що впливає на їх власне імідж, як і коли чорні випрямляли волосся на «прохід» або просто виживають, - тоді ми врешті змусимо їх до них змусити їх врегулювати Подібні відокремлені гетто, укомплектовані заворушеннями та субкультурами.  Будучи раннім прихильником геїв, було помічено, і це були чорні геї, такі як режисер кінофестивалю SF Альберт Джонсон та театральний режисер Поховання глини (вбито через тиждень після створення мого шоу), які вперше запросили американські фотографії до Америки. Коли я жив з чорним геєм -активістом, Лоуренс Ендрюс, поки він допоміг створити мій театр American Pictures у Сан -Франциско, він запропонував мені зробити майстер -класи для своєї групи "чорно -білих людей разом", щоб допомогти боротися з расизмом, який він бачив серед членів. "Білі можуть лягти спати з нами, але згодом не хочуть нічого спільного з нами". Розкол між геями та лесбіянками був ще більшим, але в 80 -х я бачив, як лесбіянки виходять зі свого виправданого гніву чоловіка, щоб об'єднатися з нашим рухом.   368   Хітхінінг з моїм датським знаком у гетто Балтімора в ніч на День подяки 1973 року, і сподіваючись знайти місце для проживання, я здивувався, що мене підхопила прекрасна чорна жінка, оскільки чорні жінки ніколи не підхопили мене. Вона запросила мене до її акуратно відшліфованого заміського будинку і прочитавши датську літературу, ми залучилися до глибокої інтелектуальної розмови, після якої вона запросила мені поділитися своїм шовковим ліжком наверху. Тільки поки вона почала поцілувати мене, зробила борода стерня, скажи мені, що вона не жінка. Коли я згодом розповів історію американським чоловікам, вони зазвичай вибухнуть з нудотою: «Що ти робив? Стрибайте у вікно? " Дійсно, незабаром два чоловіки, вважаючи, що вони підхопили жінку -повію, вбили такого транссексуалу. Для мене пані Віллі натомість стала дорогим другом, який познайомив мене зі світом трансгендерів. Він захоплювався Данією за перше, що дозволило операціям із зміни сексу і розповів мені про книгу Крістіни Йоргенсен про це. Я був вражений, почувши, як Віллі, що росте на тютюнових полях у Північній Кароліні, відчував привабливу до жіночого одягу з 5 років, але з моменту втечі на північ, щоб краще жити своєю реальною ідентичністю. Як змінилися часи, як вона сьогодні спостерігається, як вона сьогодні - тепер 72 роки - повернулася до її коріння в Північній Кароліні. Після того, як люблячий вступ Віллі до захоплюючого транспорту та перетягування я відчував себе повністю вдома, коли пізніше переїхав у будівлю, повну трансгендерів у тендерлоїні в Сан-Франциско. Тим більше, що я бачив багато їхніх проблем із ідентичністю під час їх переходів, я любив їхні радості, наповнені та змаганнями з перетягування. Тож, коли в старості я відкрив першу жіночу мечеть Данії, я зробив це за умови, що наші численні LGBTQ-рефігури можуть носити в взутті з високою підкладкою в мечеті для їх перетягування.    370  Бо звільнення було нелегким. Я рано бачив, як зовнішній гноблення підштовхнуло багатьох трансгендерів до наркотиків і проституції, таким чином відображаючи найочевидніший кінцевий результат чорношкірого гніту. Тож більшість моїх друзів я втратив зв’язок. Коли соціальна система ставиться до меншості з презирством і ворожістю, зрештою ті, хто живе в цьому гетто, настільки усвідомлюють його закриту систему, що йдуть далі й перебільшують свою уявлену «різницю». І таким чином порочне коло пригнічення завершується, оскільки субкультура тепер, здається, «виправдовує» презирство суспільства до неї. Таким чином створюється «гетто гетто», оскільки «приємні», конформістські геї та лесбіянки часто відчувають, що драг, транссексуали та інші спеціальні ЛГБТК-субкультури псують їм це у стосунках із світом прямого життя.  374   Потужна субкультура в чорношкірому гетто є шипом у око заможним чорним (і заможнішим коричневим у Європі). Обидві меншини намагаються зробити себе «гідними» інтеграції, але весь час ми використовуємо патологічний образ цієї субкультури, щоб їх стереотипувати. Чутливі до цього аспекту, верхнє гетто схильне розглядати нижнє гетто з почуттям сорому, а не як доказ їх загального гноблення.  Напруга між верхнім і нижнім гетто настільки сильна, що мені часто доводилося обирати сторони, що було нескладно після того, як я побачив страждання в нижньому гетто і пов’язане з цим презирство як з верхнього гетто, так і з боку білих. Чим більше я почав розуміти нижнє гетто, тим більше я розумів динаміку гноблення в нашій системі. Для багатьох білих нижнє гетто є незбагненним світом злочинців, сутенерів, членів банд, торговців людьми, повій і наркоманів. Оскільки вони живуть у закритій системі, їхні дії є відчайдушними й викривають модель абсолютного презирства до решти суспільства, частиною якого вони знають, що ніколи не стануть. Більярдні – це місце їх зустрічі, розкішні автомобілі – символ статусу, чорно-коричневий культурний націоналізмабо ісламізм, їх запальна спільнота та ідентичність, братське рукостискання і витончений «джайв» або « валла » говорять про їхнє спілкування. «Удар у спину» може бути таким же поширеним, як і братське рукостискання. Але коли ти навчишся цих правил і певної техніки виживання, ти не зможеш не полюбити цих ізгоїв, наших дітей болю, більше, ніж будь-яку іншу соціальну групу. Бо зустріти гуманність серед жорстокого оточення завжди буде більш приголомшливим і підбадьорюючим, ніж знайти його серед людей, захищених від біди.  Коли цей підземний світ провокує нас, це не в останню чергу тому, що він є надзвичайно перебільшеним дзеркальним відображенням нас самих. Не розуміючи і не поважаючи цю страшну культуру, ми не в змозі визнати гнобливі та насильницькі аспекти себе, які ми бачимо відображеними в цих незручних образах тут. Бо вони показують не «чорну» чи «коричневу» культуру, а наш власний стан душі в усій його нинішній жорстокості. Ось усі тенденції нашої системи, зведені до жахливої ​​пародії: дух змагання, гонка за статусними символами, сексизм і (не в останню чергу) відносини господар-раб.      379  Де б у світі не існували відносини господар-раб, у рамках культури рабів відбуватимуться подальші поділи на нові відносини господар-раб. Якщо такі відносини існують між людьми, ви будете знати, що ці люди не вільні, оскільки такі відносини можуть існувати лише в закритій системі. У нижньому класі таке рабство найяскравіше проявляється у відносинах між сутенером і повією. Чорна повія повністю підкорена сутенером і подумки згинається біля його ніг у глибокій пошані.  Проте сутенер не лише кат, а й жертва у ширшій системі, в якій він стає новим рабоводієм, який стежить за тим, щоб товар доставлявся рабовласнику, білій людині. Його знаряддя більше не батігале сутенер зроблений із скручених вішаків. Незважаючи на те, що сутенери, як і бізнесмени в широкому суспільстві, можуть поводитися досить нелюдськи, важливо пам’ятати, що вони, як і капіталісти, ведуть бізнес за чітко визначеними правилами та законами, які не контролюються.  Ці закони викладені в «Книзі», ненаписаному Адама Сміта або бізнес-посібнику, який передавався від сутенера до сутенера протягом поколінь і який можна розглядати майже як продовження капіталістичних трактатів, оскільки він описує підсистему в більшій економічній системі. . Горе сутенеру, який не дотримується правил! Так само, як і великі капіталісти, вони мають свої щоденні засідання ради з іншими сутенерами, де вони не тільки обговорюють, як утримати зарплату на низькому рівні, а й обмінюються технічними деталями щодо маніпулювання їхніми «ховами». Так само вони встановлюють робочий час своїх співробітників, який вони називають «часом простою». Зазвичай ви можете визначити, які hos належать до “ mack-man» і які є «поза законом», оскільки всі організовані шлюхи виходять на вулицю в один і той же час щовечора, а «поза законом» приходять і йдуть, як хочуть.  Оскільки вони були остаточними невдахами в багатьох рівнях експлуатації, я завжди відчував виняткову близькість до чорношкірих повій, які часто пропонували мені гостинність (хоча, природно, це були «поза законом»). Оскільки я був одним із небагатьох чоловіків у їхньому житті, з ким у них не було ні сексуальних, ні ділових стосунків, вони могли висловити по відношенню до мене людяність, яку ще не знищила їхня жорстока експлуатація.         381  Однією з причин, чому ми так добре порозумілися, було, безсумнівно, те, що вони змушені були знати кожну деталь «системи» в нижньому ґетто, щоб залишатися вільними від сутенерів, тоді як я, як розбійник (бродяга) у великому суспільстві, поступово набув певні знання про це , щоб вижити. Ми прийшли дуже різними шляхами зі спільним поглядом. Оскільки паралель між надбудовою та підструктурою була очевидною, цим жінкам було легко побачити внутрішню динаміку комбінованої системи, яка спричинила їх подвійне гноблення: расизм і сексизм.  Відносини між сутенером і повією багато в чому є просто диким перебільшенням стосунків між чоловіком і жінкою в нижньому гетто або навіть у суспільстві в цілому, в якому одна з численних «суєт» чоловіків полягає в отриманні «широких грошей». ” від відчайдушних жінок в обмін на захист від того, щоб її «вдарили» сексуально агресивні чоловіки. У такому суспільстві жінка до жахливої ​​міри бачить чоловіка в кращому випадку як об’єкт для отримання грошей і розкоші. Вона часто дуже прямо говорить про своє бажання «вийти заміж за багатого чоловіка».  Ця швидка втеча з гетто була для мене шокуючою, оскільки я рідко бачила такі егоїстичні риси в датських жінках, можливо, тому, що в більш егалітарній державі добробуту така експлуатація між статями не має такого ж сенсу. Проституція, залучена до купівлі жінок зі статусом і багатством, особливо чітко проявляється в американському вищому та нижньому класі.  У його закритій системі нижньому класу прищеплюють таке ж захоплення до «гострих» сутенерів і «праведних шахраїв» тонкими «нитками», як вчать людей у ​​більшому суспільстві до капіталістів-саморізців. Такі кричущі сутенери та шахраї, які «встигають», є небезпечними прикладами для наслідування для дітей гетто, приваблюючи їх у вуличний заклад у віці 8-9 років, але, як і капіталіст-нуворіші, вони також жалюгідні непостійні фігури, які постійно маніпулюють усіма… вони ніколи не можуть розслабитися , інакше їхня імперія впаде.  Я дізнався про це, коли провів рік, працюючи в церкві, яка намагалася організувати повій у союз, який захистив би їх як від жорстоких поліцейських рейдів, так і від сутенерів.   383  Серед повій, які справили на мене найсильніше враження, була Гегурта, яка з усіх сил намагалася вибратися з цього рабства. Коли я вперше зустрів її, вона щойно була у в’язниці й була майже повністю знищена наркотиками та насильством. Її дочка народилася наркоманкою, але її врятували завдяки переливанню крові. Протягом п’яти років Гегурта була повією, вона нічого не бачила з донькою Наташею. Але завдяки величезним зусиллям Гігурта стала «уфабілітована». Материнська любов, яку вона дарувала з тих пір — виражена на цій фотографії — глибоко зворушує і навіть дивує мене, коли я згадую її з днів, коли вона була аварією. Вона стала менеджером клініки, яка їй допомогла, вступила до коледжу та отримала спеціальність психолога.  Я познайомився з Гігуртою, коли Тоні Гарріс, соціальний працівник, запросив мене поговорити з жорсткими засудженими у його програмі реабілітації від наркоманії. Джі була настільки вражена моїм аналізом їхнього злочинного походження та повій, з якими я жила, що одного дня вона запросила мене додому. Вона жила зі своєю глибоко релігійною сім'єю, яка боялася, що вона знову потрапить у наркотики та проституцію. Такїї сестра Джорджія, яка працювала в церкві, попросила мене переїхати до них і навіть поділитися ліжком з Гігуртою та Наташею на тиждень. Вона вважала, що для зцілення Джі було б корисно розвинути інтимні та довірчі стосунки з чоловіком, не засновані на сексі, грошах чи насильстві. Її зцілення під релігійним наглядом було настільки успішним, що вона ніколи не регресувала, і через 30 років Тоні зробив це фото нас, повторюючи фотографію, яку Джорджія зробила про нас у неділю вранці перед церквою 1973 року.     385  З огляду на те, як я бачила, що шанси протистояти чорній материнській любові, мене глибоко зворушила ця сонячна історія. Так само погані шанси на батьківську любов. Цей чоловік, який дозволив мені розділити його ліжко в однокімнатній халупі у Флориді, стріляв першим вранці. Не в змозі позбутися своєї звички, його сімейне життя погіршилося, і він глибоко страждав від того, що йому не дозволили бути з дитиною. Коли я жив з Баггі, матір’ю з цими трьома дітьми, вона також була наркоманкою, але «очистилася» і вклала всю свою любов у те, щоб дати своїм дітям гарне релігійне виховання. Але коли я повернувся через рік, її засудили до 25 років ув’язнення за збройне пограбування. Американська банальність про те, що «сім’я, яка молиться разом, залишається разом», не відповідає дійсності. Люди, яких ми обмежуємо закритою системою, зазвичай вибирають найшвидший вихід — часто за кілька хвилин до того, як збираються це зробити. Вони настільки повністю усвідомили наші білі расистські очікування щодо них, що не вірять у свою здатність досягти успіху звичайними способами. Більшість людей так чи інакше розуміють, чому ув’язнений, якому до ув’язнення залишилося сім років, ризикує і втікає замість того, щоб терпляче чекати, щоб вийти з пекла легально. Не доЯ сам ледь не потрапив у гетто — замість того, щоб просто жити привілейованим бродячим життям у гетто, — чи я міг відчути, як закрита система функціонує точнісінько як в’язниця, в якій у вас немає ні психічного надлишку, ні коштів, щоб інвестувати в семирічну освіту це може вивести вас із цього задушливого гніту звичайним шляхом. Тому всі дії в гетто відчайдушні, керуючись короткостроковими цілями, які визначаються тим, що ви вже живете у в’язниці. Для таких людей жодна тюрма чи будь-яке покарання не буде достатнім стримуючим фактором.      388  Злочинні втечі, такі як пограбування та шахрайство, є не більш типовими для короткозорості, ніж більш законні спроби втечі, які постійно згадуються в расистських стереотипах. Клімат смерті та страху вбиває довгострокову віру в майбутнє, і в 1970 році легше було купити Cadillac, ніж заощадити гроші, щоб коли-небудь виїхати з гнилої халупи. Походячи з держави добробуту, я вважав іронічним, що зневажливі білі американці постійно посилалися на «низький поріг задоволення» серед чорношкірих, в той час як їхнє власне життя було пов’язане недалекоглядним податковим бунтом, намагаючись нагромадити BMW, яхти та непотрібні гаджети. власний поріг. Відмовляючись платити за загальне благо, ви запрошуєте до себе злочинців. Країна заслуговує на злочинців, які вона породжує.  Злочинець з гетто, який безпосередньо кидає виклик цій нерівності, є найбільш неправильно зрозумілою людиною в білій Америці та її безпідставно бояться. Він насправді мало небезпечний для білих; понад 95% злочинів у США — біле по білому або чорне по чорному. В Африці злочинці вразили мене, працюючи разом у високоорганізованих групах. Вони ходили в найбагатші будинки, незалежно від кольору, цілими днями досліджували, коли охорона не працювала, труїли собак вдень і вночі, вдували в будинок «відьомський порошок» (так було сказано), кидаючи весь сім'ї спати і тим самим уникнути насильства. Коли сім’я глибоко спала, злодії спустошили весь будинок і навіть влаштували в ньому вечірку.  На противагу цьому, дезорганізований стан чорношкірого американського злочинця вказує на стан рабства так само, як і марні повстання американських рабів. Я можу сумнівно пишатися тим, що брав участь у кількох пограбуваннях. Це сталося тому, що мої друзі не повідомили мені про них заздалегідь і насправді навіть не мали жодних планів. Коли вони побачили здобич, вони діяли миттєво, створивши злісний коктейль глибоко вкорінених ненавистей і ненависті до себе, а не реальної потреби. Подібно до того, як колонізовані діти скрізь крадуть у вас, коли ви демонструєте їм «господарську» доброту, я виявив, що дорослі «обкрадачі», «викрадники» і навіть «сильні руки» були керовані шекспірівськими мотивами:  *«Я один, мій пане, якого підлі удари та шахрайство світу так розлютили, що я безрозсудний, що роблю назло світу».*  *(Макбет, Акт 3)* 390  *Фредді помер, це я сказав.*  *Нехай Чоловік читає план,*  *скажи, що він відправить його додому,*  *але його надія була мотузкою*  *і він повинен був знати.*  *Чому ми, брати, не можемо захистити один одного?*  *Ніхто не серйозний, і це викликає у мене лють.*  *Всі зловживали ним,*  *зірвав його та знущався над ним*  *ще один план наркоманів, який підштовхує чоловіка до наркотиків...*  Коли ви живете досить довго в цьому оточенні, ви відчуваєте змову проти гетто, про яке говорять наші в’язні. Як і у випадку з гнобителів у всьому світі, наш расизм психологічно проявляється у потребі «розділяй і володарюй». Усе своє життя я чув, як чорношкірі американські діти ображаються один на одного зі словами «ви поводитеся білими» або «ти не зовсім чорний» — майже ті ж ненависні слова, які я чую сьогодні від коричневих дітей у Данії: «ти занадто датський », «ти насправді не мусульманка», «повія» (про дівчат, які одягаються «занадто по-данськи» або просто не так, як виключена група). Так само, як чорношкірі принижують один одного «Орео» та «кокос», мусульманські восьмикласники перевіряйте один одного словами «ви пахнете свининою» або «ваша сестра — датчанка». Верхнє гетто протиставляється нижньому, банда проти банди, сім'я проти сім'ї, навіть брат проти брата.  Коли я жив із цим 15-річним хлопчиком Віллі Хертом та його матір’ю в Річмонді, штат Вірджинія, його 13-річний брат лежав у лікарні, уражений кулею брата під час бандитської бійки. Рана залишила його сліпим. Через два дні після трагедії я слідував за Віллі Хертом у вуличних експедиціях. Багато з цих банд колись були знищені героїном; преса розкрила, що поліція продала героїн і заполонила ним гетто в той час, коли деякі банди стали політизованими. Це знову політика «розділяй і володарюй», яка використовується проти колонізованого народу.  Але я знаю білих достатньо добре, щоб повірити в це, за винятком кількох ФБР».Cointelpro » дії, немає змови проти чорних. У цьому немає потреби, оскільки наш щоденний «невинний» расизм, наша щоденна діяльність і вібрації головної раси функціонують так само ефективно, як і найбільш добре продумана змова. Коли я відвідав найбагатшу людину світу, Пола Гетті, у його розкішному домі, я побачив серед його улюблених мотивів художнє зображення пригноблених, які самі борються.     393  На початку 80-х я нарахував 22 друзів, які були вбиті. Відтоді я загубив сліди. Саймон Вільямс, з яким мій 6-річний син грав у гетто Асторія в 1986 році, був четвертою людиною, яку я знав у тій самій сім'ї, яка була вбита. На його похороні в 1995 році міністр, який був досить коміком, почав з «Ми досягли темряви, де ми більше не можемо виплачувати свій біль. Давайте посміємося». А потім він почав жартувати, тож зрештою всі 150 гостей у похоронному бюро реготали від сміху, навіть сестра Саймона, Кетрін , яку бачили тут внизу. Проте, коли я повернувся через кілька місяців, щоб дати їй свої фотографії, вона теж була вбита, уражена випадковими кулями разом із кількома іншими у продуктовому магазині.  Кетрін стала п'ятою жертвою вбивства в сім'ї Лели Тейлорс.            394 |  |