324 – 341 Feminism to Brother what a price  
  
Vincents text Italian New book

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 324  While master-slave society has done its utmost to nurture a threatening sexual image of the black man, we’ve also spared no effort in continuing the devaluation of the black woman, which started in chattel slavery. Probably no other nation has let a whole race of women go through centuries of systematic rape, sometimes daily, and later been so successful in putting the blame on the victim herself. A puritan society did everything to dehumanize and “break” the black woman by flogging her and selling her naked.  To avoid feeling guilty for abusing her to that degree, after which the white woman attacked her for “seducing” her husband, it’s necessary to develop an enormous disdain for her. Along with negative myths about her loose morals and “animal” sexuality, which are always created around rape victims, this systematic devaluation of the black woman has left deep scars.  When black women in Harvard Law School objected to my nude photos, they held a meeting to decide whether I should use these photos in an American context. Unlike whites, they didn’t think I’d been sexually exploiting the poor black women who, despite intense peer pressure, had had the courage to shelter me as a vagabond. They knew very well that American black women, contrary to what I later saw in Africa, have developed powerful defense mechanisms against white men in response to centuries of abuse. It was decided that I could use the pictures if I made this clear to whites. The uneasiness of these women, who later became successful lawyers and politicians, was a direct result of their having internalized ideals of white beauty to such a degree that they associated everything negative and ugly with black nakedness or, like white racists, reduced them to sexual images.  A sexist society has always told black women to deny their feminine side. A black woman had to slave in the house for a white woman, who, for her part, was cultivated as something sublime. The black woman’s main task was often to raise white children. There was no time for her own children, whom she had to harshly discipline to enable them to survive a racist society. Out of our guilt over separating black children from their mothers on the auction block and coercing self-effacing nannies to be devoted to white children, we stereotype the black woman as excessively strong, able to endure pain to the point of being inhuman (an image enhanced by watching the victim raise her own children harshly). Yet I don’t find the upbringing any harsher than among ghettoized people in other countries, e.g., Denmark.         326  The centuries-old cult of so-called pure white womanhood continues in white advertising’s propaganda, which has a tremendous negative impact on the colored woman (not to mention the religiously covered woman). She’s always been told that white skin and straight hair are beautiful.  To mitigate the psychological damage or to “pass” for white, black women began using skin-lightening cream and painful complicated processes of straightening their hair. Her children, who go through similar torture, reason that if they have to endure so much pain to become acceptable, they must have been really ugly to begin with. Again, internalizing our racist thinking, they blame and endlessly torment each other for having dark skin.     328  In addition to the negative effect on the self-image of colored women, these ideals of white beauty can have a devastating impact on the family. The quarrels I so often hear in underclass homes lead me to believe that the black male view of women has been deeply influenced by the white social ideal. What depresses me most is not that almost 70% of black families now have only one parent, but what I see in families that are still intact. Nothing is more hurtful than hearing our deeply ingrained white thinking—“You ain’t shit, nigger” or “ugly bitch”—echo in quarrels between these unhappy powerless partners, and seeing the children internalize it as “I’m worse than shit!” The frightening aspect of ghetto men constantly “beating up on” “their” devalued women can be seen in statistics: 1/3 of all wife murders in the US are committed by blacks, who make up only 13% of the population.  Violence against women is appallingly high all over the world. That it is only 35% higher in the US for black than for white women sadly may reflect the greater absence of black employed men. In Denmark violence against immigrant women is growing explosively and now accounts for 42% of the women in shelters. Here too we shift responsibility away from ourselves, attributing the numbers to the misogynistic cultures they came from rather than our marginalization of them. We forget that by distancing or ostracizing them from our social lives, we behave as do American whites toward blacks—with the same result: Our victims close in on themselves and are kept in cultures they’d hoped to escape. The violence we commit against young people by not making them feel at home in either culture eventually returns to us.        331    **Luke 7, 36-50**  The only time I managed to talk somebody out of a robbery was through a strange combination of circumstances in Greensboro, North Carolina. I was living with a black social worker, Tony, whose father owned one of the worst bars in the black ghetto. I used to hang out at the bar at night. One night I met two young black women of the criminal type there and we decided that I should go home with them. First we stole some wine in a store and dashed right out into a waiting taxi. When we were in the back seat and had started off, I asked them how they in-tended to pay the cab, as I knew they had no money. “Don’t worry,” they said, “just wait. Let us take care of it. When we get there, we’ll just knock him down and take all his money.” This took me a bit by surprise since I had never tried mugging a taxi driver before, but I kept quiet, which is one of the first things I learned to do in America.  Then suddenly the black driver turned around to ask something, and I realized that I knew him. He was the social worker’s grandfather, who owned the biggest black taxi company in town. I very rarely take matters into my own hands in America, but I certainly did then. I shouted “Stop!” to the driver and said that he could get the fare the next day through his grandson. Then I tore the purse with the gun in it from the one woman’s hands and pushed them both out the car door, while they gaped at me just like the taxi driver. Out on the street I shouted at them “That was Tony’s grandfather, you idiots!” Though they knew Tony, this fact would naturally not have stopped them, but when they were out of the car and the taxi had driven off, they had at least no chance of hurting him.  Often the brutality of such women shocked me. I saw them time and again do the most revolting things to both men and women. For that very reason it was such an overwhelming experience when a relationship could arise between us, and I had an opportunity to get a glimpse of the warm humanity under the hard shell of viciousness and backstabbing which this violent system had given them. Human beings who are enslaved to such a degree by violence cherish a deep longing for freedom and a more human way of dealing with each other. But this yearning is never able to bloom as it is constantly stifled by the violent responses it encounters from the other prisoners of the ghetto. This yearning never makes contact with the whites or the better-off blacks with their “culture,” since these “cultured” types have only contempt for the ghetto culture - a contempt which is constantly felt and perceived in the ghetto, and which seems to me to be directly responsible for the ghetto becoming more and more violent. That tenderness I so often found in our relation-ships, which could so easily have taken root under a more humane social system, had such an inexpressibly strong and painful effect on me precisely because I saw again and again how the system made it more natural for these women to behave in a pattern of viciousness rather than tenderness.  Another night in Jacksonville, Florida, I had met a nice black woman who promised to find me a place to stay. We went to see her friend who was a prostitute, but she was having problems with her boyfriend, so we couldn’t stay there. We walked around all evening trying this possibility and that. The prostitute got more and more interested in trying to get us a place to stay. The two of them then agreed that she should “turn a trick” with a white taxi driver while I sat waiting in a cafe.  After a while they came running hack, looking very upset, and said that I should come quick. We got a room in a motel and I discovered that they had far more than the ten dollars you usually get for a “blow job” on the street. I asked them how they got it, but they wouldn’t say. Only later did they tell me about it. It turned out that one of them had lured the white man into a dark alley, where she did the “job.” But then she had suddenly grabbed a big brick at her side and hit the man over the head. As he didn’t fall down unconscious immediately, she had taken a steel pipe and hit him in the head again and again until apparently, he was dead. Then she took his wallet and ran back to the other woman, who had stood in the background watching the whole thing. The thing was that she had felt she might as well take a hit more than the ten dollars so she could enjoy the night with a shot of heroin. But as we all three lay there in a double bed in the motel, they were obviously in anguish; it turned out they were both very religious. For several hours they prayed, “Oh God, God, please don’t let him die!” It was a nervous, stammering prayer, in between attempts to find a vein to shoot up in.  By the next morning they had already forgotten the whole thing. They worried more about having overslept so that they were late for church, where they should have been singing in the choir.  *Letter to a friend* 332  So we cripple the underclass, exclude it, stereotype it, degrade it—all to avoid the pain of confronting our own Cain-creation and the tears it’s opened in the delicate fabric of our middleclass power and security.  Even though the barriers of discrimination we’ve built, out of fear of our outcasts, can be maintained only because these pariahs rarely have the power to threaten anyone except each other, the ghetto still makes us uncomfortable and anxious.  And so we prefer to look down on the beggar from above, paying off our conscience in coin. Most of us have become so crippled by the pattern of oppression we’ve created that we’re unable to sit down with him in the street and listen to how we in the West once used him to build our affluence, and listen to him about how we later needed him when we sent him to Korea, Vietnam, Iraq, and Afghanistan to fight for what we called freedom.  Dare we look him in the eye while he explains what he lost in this struggle for our freedom? The freedom to make people of color overseas as dependent as himself … the freedom to give us the intoxication of power and self-satisfaction arising from our foreign aid or federal poverty programs … the paternalistic freedom he’ll suffer for the rest of his life … the freedom with which we daily bombard the world’s poor people without letting them enjoy its goods … the freedom to forget our fellow man while tyrannizing him.         333  *You can get it if you really want!*  *But you must try, try and try.*  *You’ll succeed at last.*  *Persecution you must bear,*  *win or lose you got to get your share*  *but your mind set on a dream*  *the harder it seems now.*  *You can get it if’ you really want.*  *Rome was not built in a day,*  *opposition will come your way,*  *but the harder the battle seems,*  *the sweeter the victory.*  *You can get it if you really want,*  *but you must try, try and try,*  *you’ll succeed at last..*    334  When I traveled in Florida’s slave camps, I discovered a great difference in the degree to which this psychological terror has oppressed the mind in different countries. One of the camps contained only blacks from Jamaica, who astonished me by, for instance, keeping their camps neat, while the Americans would throw trash all over in their camps.  Liberal scholars explain these differences in character by going back to chattel slavery. Blacks in Latin America and the West Indies are more integrated in society today because the Latin form of slavery was feudalistic and, in its nature, open. The church protected slave families from being separated and there was upward mobility and freedom. In America, on the other hand, slavery was capitalistic: Even the church defined the slave as a sales item, and there was no possibility of psychological escape. The capitalist type of slavery was a closed system, while the feudal kind was an open system and therefore not as destructive to the mind. Slavery in the US has been compared with German concentration camps, where it was possible to study the effect of a totally closed system on human beings. Diaries written in concentration camps by intellectuals show how, in a short time, they were degraded to subhuman status and began to develop a psyche much like the average slave in the States, including an almost loving attitude toward the camp guards (or, in any case, not direct hatred), which led to total resignation and a sense of irresponsibility and infantilism in many prisoners.  No matter how tempting such theories are for liberals trying to explain the separate character of the American ghetto, they once again shift the blame onto something that happened more than a hundred years ago. Indirectly, they’re saying that the character blacks received “back in slavery” makes it impossible “for us” to integrate them into white (or mainstream) society. The victim is again being blamed for not being integrated. Such distinct characteristics show, on the contrary, that slavery is alive and well today. For character traits are not inherited through generations, as we can see in black West Indian immigrants who also lived in slavery but whom we usually have no problems integrating with. So if “our homegrown” blacks in America seem to have a different character, it’s shocking proof that we are still confining and shaping our unwanted citizens in a closed system.       335  The crippling of underclass children’s minds always astonished me until I became aware of the closed ghetto system. Most young black children I meet are filled with a zest for life. But later they become easily depressed and withdraw into a shell as if to protect themselves from our all-pervading oppressive thinking about them. Very early on they acquire our negative expectations of them, and, beginning around fourth grade, they begin to lose faith in themselves, their abilities and future. They become so aware of the closed system they lose motivation and fall behind whites in the school (exactly as we see with our unloved brown children in Denmark).  But the strongest indication of our oppression is without doubt self-hatred, the self-hatred that makes ghetto children tear the hair out of their black dolls or draw themselves in the corner of the paper while white kids usually place themselves in the middle. That self-hatred which makes people react violently against their surroundings, throwing trash everywhere, for example, or “backstabbing,” both verbally and literally. All people suffer from a little self-loathing, but the self-disdain in the American underclass is so severe that it helps confer on the ghetto one of the world’s highest rates of crime and family disintegration as well as perhaps the smallest degree of mutual trust. When we see how aggression more often turns against fellow victims rather than against the oppressor, as is always true with oppression, when we experience the uncontrollable anger in American blacks, we begin to understand the effect of the closed system we’ve confined them to: the ghetto, or slavery here and now!         336  Malcolm X: “The worst crime the white has ever  committed was to teach us to hate ourselves.”  Tacitus: “It is human nature to hate the one whom you have hurt.”        337  *Brother, what a price I paid!*  *You stole my history,*  *destroyed my culture,*  *Cut off my tonque so I can’t communicate.*  *Then you humiliate, then you separate,*  *hide my whole way of life*  ***so myself I should hate!*** 338  *Brother, what a price I paid!*  *You took away my name,*  *put me to shame,*  *made me a disgrace*  *the world’s laughing stock.*  *Made of me a show, to jeer and to mock,*  *but your time is at hand*  ***so you better watch the clock!*** 340  *From the shores of Africa, mainland of Asia,*  *The caribbean and Mississippi*  *Central and South America.*  *First you humiliate,*  *then you separate,*  *you hide my whole way of life*  *so myself I should hate.*  *Brother, what a price I paid!*  ***Sister, what a price I paid!***  ***Mother, what a price I paid!*** 344 | 324  Mentre la società schiavista ha fatto del suo meglio per nutrire un'immagine sessuale minacciosa dell'uomo nero, non abbiamo anche risparmiato sforzi nel continuare la svalutazione della donna nera, iniziata con la schiavitù. Probabilmente nessun'altra nazione ha lasciato che un'intera razza di donne passasse attraverso secoli di stupro sistematico, a volte quotidiano, e in seguito ha avuto tanto successo nel dare la colpa alla vittima stessa. Una società puritana ha fatto di tutto per disumanizzare e "rompere" la donna nera, fustigandola e vendendola nuda.  Per evitare di sentirsi in colpa per aver abusato di lei fino a quel punto, dopo di che la donna bianca l'ha attaccata per aver "sedotto" suo marito, è necessario sviluppare un enorme disprezzo per lei. Insieme ai miti negativi sulla sua morale dissoluta e sulla sua sessualità "animale", che si creano sempre intorno alle vittime di stupro, questa svalutazione sistematica della donna nera ha lasciato cicatrici profonde.  Quando le donne nere della Harvard Law School si sono opposte alle mie foto di nudo, hanno tenuto una riunione per decidere se dovevo usare queste foto in un contesto americano. A differenza dei bianchi, non pensavano che avessi sfruttato sessualmente le povere donne nere che, nonostante l'intensa pressione dei pari, avevano avuto il coraggio di ospitarmi come vagabondo. Sapevano bene che le donne nere americane, contrariamente a quanto ho visto più tardi in Africa, hanno sviluppato potenti meccanismi di difesa contro gli uomini bianchi in risposta a secoli di abusi. Fu deciso che avrei potuto usare le foto se lo avessi detto chiaramente ai bianchi. Il disagio di queste donne, che più tardi divennero avvocati e politici di successo, era il risultato diretto del loro aver interiorizzato gli ideali di bellezza bianca a tal punto da associare tutto ciò che era negativo e brutto alla nudità nera o, come i razzisti bianchi, ridurli a immagini sessuali.  Una società sessista ha sempre detto alle donne nere di negare il loro lato femminile. Una donna nera doveva fare la schiava in casa per una donna bianca, la quale, da parte sua, veniva coltivata come qualcosa di sublime. Il compito principale della donna nera era spesso quello di allevare i figli dei bianchi. Non c'era tempo per i propri figli, che doveva disciplinare duramente per permettere loro di sopravvivere ad una società razzista. Per il nostro senso di colpa per aver separato i bambini neri dalle loro madri sul blocco delle aste e per aver costretto le tate autosufficienti a dedicarsi ai bambini bianchi, abbiamo stereotipato la donna nera come eccessivamente forte, capace di sopportare il dolore fino ad essere disumana (un'immagine rafforzata dal vedere la vittima crescere i propri figli con durezza). Eppure non trovo che l'educazione sia più dura di quella dei ghettizzati in altri paesi, per esempio in Danimarca.  326  Il secolare culto della cosiddetta pura femminilità bianca continua nella propaganda della pubblicità bianca, che ha un enorme impatto negativo sulla donna di colore (per non parlare della donna religiosamente coperta). Le è sempre stato detto che la pelle bianca e i capelli lisci sono belli.  Per attenuare il danno psicologico o per "passare" per bianca, le donne nere hanno cominciato a usare creme schiarenti per la pelle e dolorosi processi complicati per raddrizzare i loro capelli. I suoi figli, che passano attraverso una tortura simile, ragionano sul fatto che se devono sopportare tanto dolore per diventare accettabili, devono essere stati davvero brutti per cominciare. Di nuovo, interiorizzando il nostro pensiero razzista, si incolpano e si tormentano all'infinito perché hanno la pelle scura.  328  Oltre all'effetto negativo sull'immagine di sé delle donne di colore, questi ideali di bellezza bianca possono avere un impatto devastante sulla famiglia. I litigi che sento così spesso nelle case del sottoproletariato mi portano a credere che la visione maschile nera delle donne sia stata profondamente influenzata dall'ideale sociale bianco. Ciò che mi deprime di più non è il fatto che quasi il 70% delle famiglie nere abbia ora un solo genitore, ma ciò che vedo nelle famiglie che sono ancora intatte. Niente è più doloroso che sentire il nostro pensiero bianco profondamente radicato - "Non sei un cazzo, negro" o "brutta stronza" - riecheggiare nei litigi tra questi partner infelici e impotenti, e vedere i bambini interiorizzarlo come "Sono peggio della merda! L'aspetto spaventoso degli uomini del ghetto che "picchiano" costantemente le "loro" donne svalutate può essere visto nelle statistiche: 1/3 di tutti gli omicidi di mogli negli Stati Uniti sono commessi da neri, che costituiscono solo il 13% della popolazione.  La violenza contro le donne è spaventosamente alta in tutto il mondo. Il fatto che negli Stati Uniti sia solo del 35% più alta per le donne nere che per quelle bianche può purtroppo riflettere la maggiore assenza di uomini neri impiegati. In Danimarca la violenza contro le donne immigrate sta crescendo in modo esplosivo e ora rappresenta il 42% delle donne nei rifugi. Anche qui spostiamo la responsabilità da noi stessi, attribuendo i numeri alle culture misogine da cui provengono piuttosto che alla nostra emarginazione nei loro confronti. Dimentichiamo che allontanandole o ostracizzandole dalla nostra vita sociale, ci comportiamo come i bianchi americani nei confronti dei neri - con lo stesso risultato: Le nostre vittime si chiudono in se stesse e vengono trattenute in culture da cui speravano di fuggire. La violenza che commettiamo contro i giovani non facendoli sentire a casa in nessuna delle due culture alla fine ritorna a noi.  331  Luca 7, 36-50  L'unica volta che sono riuscito a dissuadere qualcuno da una rapina è stato per una strana combinazione di circostanze a Greensboro, nel North Carolina. Vivevo con un assistente sociale nero, Tony, il cui padre possedeva uno dei peggiori bar del ghetto nero. Ero solito frequentare il bar di notte. Una sera incontrai lì due giovani donne nere di tipo criminale e decidemmo che sarei dovuto andare a casa con loro. Per prima cosa rubammo del vino in un negozio e ci precipitammo fuori in un taxi in attesa. Quando eravamo sul sedile posteriore e siamo partite, ho chiesto loro come facevano a pagare il taxi, perché sapevo che non avevano soldi. "Non si preoccupi", hanno detto, "aspetti. Lascia che ce ne occupiamo noi. Quando arriviamo, lo buttiamo giù e gli prendiamo tutti i soldi". Questo mi ha preso un po' di sorpresa perché non avevo mai provato a rapinare un tassista prima, ma sono rimasto in silenzio, che è una delle prime cose che ho imparato a fare in America.  Poi all'improvviso l'autista nero si è girato per chiedere qualcosa, e ho capito che lo conoscevo. Era il nonno dell'assistente sociale, che possedeva la più grande compagnia di taxi nera della città. Raramente prendo in mano la situazione in America, ma allora l'ho fatto. Ho gridato "Stop!" all'autista e gli ho detto che avrebbe potuto ottenere la tariffa il giorno dopo tramite suo nipote. Poi ho strappato la borsa con la pistola dalle mani dell'unica donna e le ho spinte entrambe fuori dalla porta dell'auto, mentre loro mi guardavano a bocca aperta come il tassista. In strada ho gridato loro: "Quello era il nonno di Tony, idioti! Anche se conoscevano Tony, questo fatto naturalmente non le avrebbe fermate, ma quando furono fuori dall'auto e il taxi se ne fu andato, non ebbero almeno la possibilità di fargli del male.  Spesso la brutalità di queste donne mi scioccava. Le ho viste più volte fare le cose più rivoltanti a uomini e donne. Proprio per questo era un'esperienza così travolgente quando poteva nascere una relazione tra noi, e avevo l'opportunità di intravedere la calda umanità sotto il duro guscio di cattiveria e pugnalate alle spalle che questo sistema violento aveva dato loro. Gli esseri umani che sono schiavizzati a tal punto dalla violenza hanno un profondo desiderio di libertà e di un modo più umano di trattare con gli altri. Ma questo desiderio non è mai in grado di fiorire perché è costantemente soffocato dalle risposte violente che incontra dagli altri prigionieri del ghetto. Questo desiderio non entra mai in contatto con i bianchi o con i neri più agiati con la loro "cultura", poiché questi tipi "colti" hanno solo disprezzo per la cultura del ghetto - un disprezzo che è costantemente sentito e percepito nel ghetto, e che mi sembra essere direttamente responsabile del fatto che il ghetto diventa sempre più violento. Quella tenerezza che ho trovato così spesso nelle nostre relazioni, che avrebbe potuto facilmente attecchire sotto un sistema sociale più umano, ha avuto un effetto così inesprimibilmente forte e doloroso su di me proprio perché ho visto ancora e ancora come il sistema ha reso più naturale per queste donne comportarsi in un modello di cattiveria piuttosto che di tenerezza.  Un'altra sera a Jacksonville, in Florida, avevo incontrato una bella donna nera che mi aveva promesso di trovarmi un posto dove stare. Andammo a trovare la sua amica che era una prostituta, ma lei aveva problemi con il suo ragazzo, quindi non potevamo stare lì. Abbiamo camminato tutta la sera provando questa possibilità e quella. La prostituta era sempre più interessata a cercare di procurarci un posto dove stare. I due si sono poi messi d'accordo che lei avrebbe dovuto "fare uno scherzo" ad un tassista bianco mentre io ero seduto ad aspettare in un caffè.  Dopo un po' sono tornati di corsa, con l'aria molto turbata, e mi hanno detto che dovevo venire subito. Abbiamo preso una stanza in un motel e ho scoperto che avevano molto più dei dieci dollari che di solito si prendono per un "pompino" per strada. Chiesi loro come li avessero avuti, ma non vollero dirlo. Solo più tardi me l'hanno raccontato. Venne fuori che una di loro aveva attirato l'uomo bianco in un vicolo buio, dove aveva fatto il "lavoro". Ma poi aveva improvvisamente afferrato un grosso mattone al suo fianco e aveva colpito l'uomo alla testa. Siccome lui non cadeva subito a terra privo di sensi, lei aveva preso un tubo d'acciaio e lo aveva colpito alla testa ancora e ancora finché apparentemente era morto. Poi ha preso il suo portafoglio ed è tornata di corsa dall'altra donna, che era rimasta sullo sfondo a guardare il tutto. Il fatto è che lei aveva pensato che avrebbe potuto anche prendere un colpo in più dei dieci dollari in modo da potersi godere la notte con una dose di eroina. Ma mentre eravamo tutti e tre sdraiati in un letto matrimoniale nel motel, erano ovviamente in angoscia; si è scoperto che erano entrambi molto religiosi. Per diverse ore hanno pregato: "Oh Dio, Dio, ti prego, non lasciarlo morire!". Era una preghiera nervosa e balbettante, tra un tentativo e l'altro di trovare una vena in cui spararsi.  La mattina dopo avevano già dimenticato tutto. Erano più preoccupati di aver dormito troppo e di essere arrivati tardi in chiesa, dove avrebbero dovuto cantare nel coro.  Lettera ad un amico  332  Così storpiamo il sottoproletariato, lo escludiamo, lo stereotipiamo, lo degradiamo - tutto per evitare il dolore di affrontare la nostra stessa creazione di Caino e gli strappi che ha aperto nel delicato tessuto del nostro potere e sicurezza della classe media.  Anche se le barriere di discriminazione che abbiamo costruito, per paura dei nostri emarginati, possono essere mantenute solo perché questi paria raramente hanno il potere di minacciare qualcuno tranne che l'un l'altro, il ghetto ci mette ancora a disagio e in ansia.  E così preferiamo guardare dall'alto in basso il mendicante, pagando la nostra coscienza in moneta. La maggior parte di noi è diventata così paralizzata dal modello di oppressione che abbiamo creato che non siamo in grado di sederci con lui per strada e ascoltare come noi occidentali lo abbiamo usato una volta per costruire la nostra ricchezza, e ascoltarlo su come abbiamo poi avuto bisogno di lui quando lo abbiamo mandato in Corea, Vietnam, Iraq e Afghanistan a combattere per quella che abbiamo chiamato libertà.  Osiamo guardarlo negli occhi mentre spiega cosa ha perso in questa lotta per la nostra libertà? La libertà di rendere le persone di colore all'estero dipendenti come lui ... la libertà di darci l'ebbrezza del potere e dell'autocompiacimento derivante dai nostri aiuti all'estero o dai programmi federali di povertà ... la libertà paternalistica che soffrirà per il resto della sua vita ... la libertà con cui bombardiamo quotidianamente i poveri del mondo senza lasciarli godere dei suoi beni ... la libertà di dimenticare il nostro prossimo mentre lo tiranneggiamo.  333  Puoi ottenerlo se lo vuoi davvero!  Ma devi provare, provare e provare.  Alla fine ci riuscirai.  La persecuzione la devi sopportare,  vincere o perdere devi ottenere la tua parte  ma la tua mente fissata su un sogno  più difficile sembra ora.  Puoi ottenerlo se lo vuoi davvero.  Roma non è stata costruita in un giorno,  l'opposizione verrà sulla tua strada,  ma piu' la battaglia sembra difficile,  più dolce sarà la vittoria.  Puoi ottenerlo se lo vuoi davvero,  ma devi provare, provare e provare,  alla fine ci riuscirai..  334  Quando ho viaggiato nei campi di schiavi della Florida, ho scoperto una grande differenza nel grado in cui questo terrore psicologico ha oppresso la mente nei diversi paesi. Uno dei campi conteneva solo neri della Giamaica, che mi stupirono, per esempio, tenendo i loro campi in ordine, mentre gli americani buttavano spazzatura dappertutto nei loro campi.  Gli studiosi liberali spiegano queste differenze di carattere risalendo alla schiavitù. I neri in America Latina e nelle Indie Occidentali sono oggi più integrati nella società perché la forma latina di schiavitù era feudale e, per sua natura, aperta. La chiesa proteggeva le famiglie di schiavi dalla separazione e c'era mobilità verso l'alto e libertà. In America, invece, la schiavitù era capitalistica: anche la chiesa definiva lo schiavo come un oggetto di vendita, e non c'era possibilità di fuga psicologica. La schiavitù di tipo capitalista era un sistema chiuso, mentre quella di tipo feudale era un sistema aperto e quindi non così distruttivo per la mente. La schiavitù negli Stati Uniti è stata paragonata ai campi di concentramento tedeschi, dove è stato possibile studiare l'effetto di un sistema totalmente chiuso sugli esseri umani. I diari scritti nei campi di concentramento da intellettuali mostrano come, in breve tempo, essi furono degradati allo stato subumano e cominciarono a sviluppare una psiche molto simile a quella dello schiavo medio negli Stati Uniti, compreso un atteggiamento quasi amorevole verso le guardie del campo (o, in ogni caso, non un odio diretto), che portò alla totale rassegnazione e a un senso di irresponsabilità e infantilismo in molti prigionieri.  Per quanto queste teorie siano allettanti per i liberali che cercano di spiegare il carattere distinto del ghetto americano, ancora una volta spostano la colpa su qualcosa che è successo più di cento anni fa. Indirettamente, stanno dicendo che il carattere che i neri hanno ricevuto "ai tempi della schiavitù" rende impossibile "per noi" integrarli nella società bianca (o mainstream). La vittima viene di nuovo incolpata di non essere integrata. Tali caratteristiche distinte mostrano, al contrario, che la schiavitù è viva e vegeta oggi. Perché i tratti caratteriali non si ereditano attraverso le generazioni, come possiamo vedere negli immigrati neri delle Indie Occidentali che hanno vissuto anch'essi in schiavitù, ma con i quali di solito non abbiamo problemi di integrazione. Quindi, se i neri "nostrani" in America sembrano avere un carattere diverso, è una prova scioccante che stiamo ancora confinando e plasmando i nostri cittadini indesiderati in un sistema chiuso.  335  La paralisi delle menti dei bambini sottoproletari mi ha sempre stupito, finché non sono venuto a conoscenza del sistema del ghetto chiuso. La maggior parte dei giovani bambini neri che incontro sono pieni di gioia di vivere. Ma più tardi diventano facilmente depressi e si ritirano in un guscio come per proteggersi dal nostro onnipresente pensiero oppressivo su di loro. Molto presto acquisiscono le nostre aspettative negative su di loro e, a partire dalla quarta elementare, cominciano a perdere la fiducia in se stessi, nelle loro capacità e nel loro futuro. Diventano così consapevoli del sistema chiuso che perdono la motivazione e rimangono indietro rispetto ai bianchi nella scuola (esattamente come vediamo con i nostri bambini marroni non amati in Danimarca).  Ma l'indicazione più forte della nostra oppressione è senza dubbio l'odio di sé, l'odio di sé che fa sì che i bambini del ghetto strappino i capelli alle loro bambole nere o si disegnino nell'angolo del foglio mentre i bambini bianchi di solito si mettono al centro. Quell'odio di sé che fa reagire violentemente le persone contro l'ambiente circostante, gettando spazzatura ovunque, per esempio, o "pugnalando alle spalle", sia verbalmente che letteralmente. Tutte le persone soffrono di un po' di disprezzo di sé, ma il disprezzo di sé nel sottoproletariato americano è così grave che contribuisce a conferire al ghetto uno dei più alti tassi di criminalità e di disgregazione familiare del mondo, nonché forse il più piccolo grado di fiducia reciproca. Quando vediamo come l'aggressione si rivolge più spesso contro i compagni di vita piuttosto che contro l'oppressore, come è sempre vero con l'oppressione, quando sperimentiamo la rabbia incontrollabile nei neri americani, cominciamo a capire l'effetto del sistema chiuso in cui li abbiamo confinati: il ghetto, o la schiavitù qui e ora!  336  Malcolm X: "Il peggior crimine che i bianchi abbiano mai  commesso è stato quello di insegnarci a odiare noi stessi".  Tacito: "È nella natura umana odiare colui che si è ferito".  337  *Fratello, che prezzo ho pagato!*  *Hai rubato la mia storia,*  *hai distrutto la mia cultura,*  *tagliato la mia tonaca, così non posso comunicare.*  *Poi hai umiliato, poi hai separato,*  *nascondi tutto il mio modo di vivere*  *in modo che io stesso debba odiare!*  338  *Fratello, che prezzo ho pagato!*  *Mi hai tolto il nome,*  *mi hai fatto vergognare,*  *mi hai reso una vergogna.*  *lo zimbello del mondo.*  *Hai fatto di me uno spettacolo, per deridere e schernire,*  *ma la tua ora è vicina*  *quindi è meglio che guardi l'orologio!*  340  *Dalle rive dell'Africa, dalla terraferma dell'Asia,*  *dei Caraibi e del Mississippi*  *Centro e Sud America.*  *Prima si umilia,*  *poi separi,*  *nascondete tutto il mio modo di vivere*  *perché io stesso debba odiare.*  *Fratello, che prezzo ho pagato!*  *Sorella, che prezzo ho pagato!*  *Madre, che prezzo ho pagato!*  344 |  |